

忍ヶ丘

特集1 ミヤタン

ONLINE

特集2 ミヤタンのいま

● 学科・専攻科の一年間の取り組み
● 教員の紹介 ほか



宮崎学園短期大学
Miyazaki Gakuen Junior College



1	学長所感 大学で学ばない「人生で大切なもの」とは 学長 村上 昇
2	特集1 ミヤタンONLINE
4	特集2 ミヤタンのいま
6	保育科の一年間の取り組み
10	現代ビジネス科の一年間の取り組み
16	専攻科(福祉専攻)の一年間を振り返る
20	卒業生インタビュー Alumni interview
24	研究室レポート
27	2023(令和5)年度 就職状況中間報告
28	新教職員紹介
29	こども音楽教育センターの活動
30	保健管理センター
31	2023年度 オープンキャンパス報告
32	しのぶ会だより
38	お知らせ



表紙の紹介

表紙は、宮崎国際大学から宮崎学園短期大学までの近景です。両大学を繋ぐ明るく開放感なキャンパスデザインで、2022(令和4)年度に竣工しました。若者たちが交流し、エネルギーで自由なコミュニティーが生まれ、学問を創造的に探求できるキャンパスを目指しています。大学での友情と学びが、VUCAの時代を逞しく生き抜く力になって欲しいと願います。

宮崎女子短期大学・宮崎学園短期大学校歌

作詞 狩野 満／作曲 石田 良男

一、美しや
霧島山を見はるかし
風わたる忍ヶ丘に
学舎立てり
われらが母校
集ひきてけふこそ学べ
若きわれらの夢ははるけし

二、学ばずや
清武川の水光り
古き日の歴史のあとに
学舎立てり
われらが母校
人らしき人にあるべく
若きわれらの道はけはしき

三、讃へずや
学の自由を旗として
新しきあすをめざすと
学舎立てり
われらが母校
よき友に会ひて語らん
若きわれらの花は友垣

四、ゆかしきや
白雲遠く消ゆる果て
南国の潮騒ききて
学舎立てり
われらが母校
時うつり別れゆくとも
若きわれらの胸うたはむ
あわれらが母校
われらが母校

QRコードを
スマホで読み取ると
メロディーが
流れます。



忍ヶ丘 第16号

- 【編集委員】 しのぶ会事務局
山田 秀人 河野 美香子 桑迫 信子 伊東 朋子 石川 亮介
犬童 隆喜 西牟田 恭子
- 【発行日】 令和6年3月19日
- 【発行所】 宮崎学園短期大学
宮崎学園短期大学内 しのぶ会事務局
〒889-1605 宮崎市清武町加納丙1415 TEL. (0985) 85-0146
- 【印刷所】 株式会社 宮崎南印刷

大学で学ばない 「人生で大切なもの」とは

大 学では知識を学ぶ以上に大事なことは、「自ら課題を見つけ、自ら調べ、課題を解決して行く力」の習得と言われています。つまり、「指示待ち症候群」からの脱却と言う訳です。しかし、「自ら課題を見つけ」と言われますが、私達は2~4歳児の時に「なぜなぜ期」を迎え、いろいろなことに疑問を持ちます。つまり、この時期にすでに「自ら課題を見つけ」の基本はできているのですが、この疑問や課題を生み出す力は、いつの間にか消滅してしまいます。それは教育現場（幼稚園~高校）で、「教師が教え、生徒が教えられる仕組み」ができているからで、この仕組みこそが「指示待ち症候群」を生み出していると言えるでしょう。

大学では、「教えられて学ぶ仕組み」を捨てなければ、いつまでたっても「指示待ち症候群」からの脱却はできません。今後の不確実で不安定なVUCA時代を生き抜くには、ぜひ「自ら調べ勉強する、自分で計画し実行する、常に考察する」習慣を付けていただきたいと思います。

着任してまだ1年も経ちませんが、この間、幾つかの学生の問題に直面しました。恐らく、このような問題の多くは、人生で大切な「人の痛みが分かる」「周囲の意見を尊重する」「謝る」「思いやりがある」「お互い助け合う」「感謝の気持ちを持つ」「反省する」「挑戦する」等のどれかが育っ

ていない（実行できていない）からだと思えました。例えば、すぐに謝れば問題にもならなかったという例もありました。上記以外にも大学では教えない「人生で大切なこと」は沢山あります。「最も大切なものはお金」と答える人もいるかも知れませんが、「集団欲を本能に持つ人間（社会性動物）」にとって、何が大切かを、ぜひ考えていただきたいと思います。



学長 村上 昇

みなさん、
いかがお過ごしですか？

ミヤタンONLINE

＜ミヤタンONLINE

お名前を教えてください

中原 京香です

卒業されたのは？

2017(平成29)年保育科卒業

どんなお仕事ですか？

幼稚園に就職して7年
年長児を担当しています

毎日楽しいことは？

子ども達と一緒にたくさん体を
動かすこと

笑顔の写真をください



\ GOOD! /



お名前を教えてください

高松(旧姓 木下) 千尋です

卒業されたのは？

1988(昭和63)年保育科卒業

どんなお仕事ですか？

綾町立中坪保育所の所長をしています

やりがいを感じるのは？

教え子のジュニアをお世話すること
も多くなりました
孫感覚で可愛がっています！

笑顔の写真をください



\ NICE! /



＜ミヤタンONLINE

お名前を教えてください

高妻 弘子です

卒業されたのは？

1993(平成5)年保育科卒業

最近何か変化は？

子ども達も社会人になり
時間に余裕ができました

では、のんびりできますね？

短大勤務と余暇、音楽♪と
運動！を満喫しています

笑顔の写真をください



\ NICE! /



お名前を教えてください

星崎 明里です

卒業されたのは？

2014(平成26)年音楽科卒業

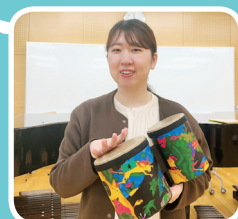
どんなお仕事ですか？

お世話になった母校で、
大好きな音楽を通して
保育者養成に携わっています

大変でもやりがいのあるお仕事ですね？

充実した日々を過ごしています！

笑顔の写真をください



\ GOOD! /



卒業から何年経っても、ミヤタンで過ごした日々はつい昨日のことのよう!?
学生時代の学びをしっかり活かして、今日も楽しく元気でいますよ。

＜ミヤタンONLINE

お名前を教えてください

島地 果歩です

卒業されたのは？

2021(令和3)年
現代ビジネス科卒業

近況は？

学校事務に就職して3年が経ちました

お仕事をされていて感じることは？

毎日、生徒の明るい笑顔に
元気をもらっています

笑顔の写真をください



\ GOOD! /



お名前を教えてください

吉留(旧姓 山床) 優子です

卒業されたのは？

1991(平成3)年初等教育科卒業

お仕事は順調ですか？

可愛い盛りの園児達に癒され、
毎日楽しく過ごしてます

プライベートでの出来事は？

息子2人も遅く成長し、
子育ても終盤へ

笑顔の写真をください



\ NICE! /



＜ミヤタンONLINE

お名前を教えてください

中川 志保です

卒業されたのは？

1988(昭和63)年保育科卒業

お仕事には変化がありましたか？

昨年度より母校で保育者養成に
携わっています

母校での感想は？

先生の卵を育てるのも
なかなか楽しいです

笑顔の写真をください



\ NICE! /



お名前を教えてください

時任(旧姓 横山) 砂織です

卒業されたのは？

1991(平成3)年初等教育科卒業

どんなお仕事をされていますか？

宮崎市議会議員を務めています
仕事・家事・育児の経験を活かして、
地元の活性化を図っています

パワーの源は？

短大の同窓会を不定期だけど
企画し、お互い刺激を受けること

笑顔の写真をください



\ GOOD! /



いろいろ
変わりました!

ミヤタンのいま

2023(令和5)年、ミヤタンで起こった4つの変化をご紹介します。
変化は寂しいこともあります、変わりゆく瞬間には未来への希望が潜んでいます。
変化と共に歩んでいきましょう。

Change 1

学生食堂再開

新型コロナウイルス感染症の影響で営業停止していた国際交流センターの学生食堂が、2023年4月、再開しました。日替わりのAランチ、週替わりのBランチをはじめ、カレーやうどんも人気です。

営業再開しました!



お昼時は
学生たちで大賑わい!



つぶらな瞳で
みんなを笑顔に

しのぼん

去年誕生した宮崎学園短期大学のマスコットキャラクター「しのぼん」は今年も大活躍! オープンキャンパスやコンサート、春・夏・秋の忍ヶ丘祭に登場し、学内外の多くの方に元気を与えてくれました。



キャリア教育センター

保健管理センター

福祉専攻棟

記念館(売店)

実習指導室

4号館

明教庵

3号館

短大総務部(受付)

大学・短大 入試広報部

来客用駐車場

交流センター

学生食堂

グラウンド

大学・短大
教務部・学生部

大学総務部(受付)

来客用駐車場

2号館

1号館

駐車場
(教職員用)

グローバル教育センター

情報管理センター

Change 4

Yショップの閉店

スギショー(杉田商店)と親しまれ、前身の宮崎女子短期大学の頃から47年間、学生達のおなかを満たしてくれたYショップが、2023年9月で閉店となりました。

リニューアル!

ラウンジ

2023年4月、4号館4Fのラウンジが生まれ変わりました。カフェミたいな空間になって、ますます過ごしやすいキャンパスになりました。

くつろぎタイムは窓際?
それともソファ?



「宮崎市子どもの未来応援基金」
対応の寄付型自動販売機



バルコニーは解放感抜群!



Change 3

美人坂の 通行止め

短大創設時から伝統の通学路「美人坂」が、大雨による路肩の決壊で通行止めになっています。勾配のある細長い道ですが、旧飢肥街道の一部で、400年以上の歴史がある道なのだそうです。

復旧の日が
待ち遠しい



お世話になりました!



お店には
思い出いっぱい



おにぎりは四季の夢と道の駅
高岡ビタミン館で購入可能です



MESSAGE

学生と共に紡ぐ保育科のストーリー



保育科学科長
後藤 祐子

保

育科長として初めて過ごしたこの一年、学生や保育現場の方々との出会いの中で、毎日が色濃く多様な体験を共にしながらあっという間に時間が過ぎていったように感じています。卒業生皆さま、多方面からのご協力いつもありがとうございます。

先日、大変光栄なことに本学の講義に招聘した絵本作家、野坂勇作氏の講話を聴く機会を得ました。氏は、絵本の創作にとりかかる際、保育現場に毎日足を運び子どもたちと共に遊び、生活する体験から創作にとりかかるそうです。絵を描く際には(例えば泥あそびを描く時)、遊びの中で子どもと共有した感覚を表現するため、本物の泥を配合した絵の具を自身で創り出して描くこともあるということです。そして、絵本の絵は動かないことに意味がある、絵本を手にした人に作者の表現が届いた時に、その人の中で絵が動いていく楽しさがあると教えられました。心が動くことにより何かが「生まれ」、生み出されたものを大切に育てていく……絵本が生まれる現場とは、まさしく遊びのプロセスと同じではないかと私は講話を聴きながら一人小さく手を叩いたのです。

情報化が急速に発達していく現代にあり、私たちは、現地に行かずともオンラインで会議をしたり、研修を受けたりすることができ、その便利さに助けられることも多くあります。しかし、人と人が互いの感覚を通して出会い、体験を共有することは、人が成長していく上でとても大切なことだと私は思っています。人と人が出会い、新しいものが生み出されていく、保育はそのような現場であることは確かです。新たな時代に柔軟に対応しながらも、本学保育科の先人たちが積み上げてきた伝統と「礼節・勤労」の精神をこれからも大切に守り続けていくと共に、学生一人ひとりが他者との出会い、子どもとの出会いを通して、知識と体験の土台に大きく根を張り自分らしく幹を伸ばし葉を茂らせていく。そのような教育が実現できるよう教員一同励んでいきたいと思っています。

REPORT

合同実習報告会

最

後の保育実習を終えた2年生が、『実習中に心が動いたエピソード』を中心に『子どもから学んだこと』や『園の先生から学んだこと』など実習での学びをまとめ、『ポスターセッション形式』で1・2年生合同の実習報告会を行いました。自分の経験を振り返り、言葉にして伝えることで学びが深まったようです。

初めての保育実習を控えた1年生は真剣な眼差しで発表に聴き入り、積極的に質問をしていました。先輩からたくさんのアドバイスをもらい実習に向けて気持ちが高まったことが、キラっとした表情から伝わってきました。1・2年生がともに学び合う有意義な時間となりました。



REPORT

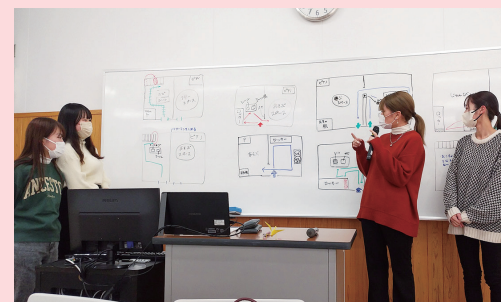
「発達障がい児サポーター」の養成

2

022(令和4)年度より本学独自の認定資格として「発達障がい児サポーター」の養成が始まりました。2024(令和6)年3月卒業の保育科2年生のうち35名がこの資格の第一期生として認定され

ました。2年間を通して、夏季休暇中や土曜日に開講する集中講義を受講し、発達障がい児支援実習では、実際の保育現場での子どもの発達に合わせた支援を体験し、多様な子ども達への支援の在り方について学

びを重ねてきました。「発達障がい児サポーター」第一期生達が、それぞれの現場で学んだことを生かしながら、子ども達が豊かに育つ支援の輪を拡げていってほしいと願います。



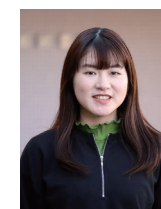
▲授業風景

STUDENT VOICE

発達障がい児支援サポーターの授業を受けて

保育科2年
(宮崎県立宮崎南高校出身)

野崎 希音



私がこの資格を取得しようと思った理由は、発達障がい児の特徴や支援方法を学んで、子ども達一人ひとりの個性を大切にできる保育者になりたいと

思ったからです。授業を履修する前は、発達障がい児と関わることに難しさを感じていましたが、集中講義で基本的な内容や様々な事例から支援方法を学び、子どもの行動の意味を考えて、環境を作り、支援していくことの大切さがよく分かりました。

私は専攻科へ進学するため、介護福祉士と医療的ケア児支援士の資格を取得し、保育と福祉の両方で活躍できる人材を目指したいです。

NEWS

宮崎国際大学・宮崎学園短期大学
幼児教育・保育センター主催で公開保育を実施

宮

崎学園短期大学附属みどり幼稚園・清武みどり幼稚園は、2022(令和4)年度4月より子どもの主体性を尊重する保育の実践を目指すべく、保育内容・保育環境の見直しや改善を行ってきました。これまでのいわゆる「教師主導型」の保育方法から脱却し、子どもを真ん中に据え、子どもの興味・関心から保育が出発するという原点に立ち返り、21世紀型の幼児教育・保育の構築に向けて日々研鑽を重ねているところです。

このような変革期のなかで、みど

り幼稚園では約4年ぶりとなる「公開保育」を2024(令和6)年1月6日に開催しました。宮崎県内の幼稚園・保育所・認定こども園から約50名の先生方にご参加いただきました。公開保育では、子ども主体の保育実践に必要な「ひと・もの・こと」環境のあり方について、実践・観察を通して学び合うことを目的とし、0～5歳児クラスそれぞれの「こどもから始まる生活・遊び」の場面をご覧いただきました。

最後に行われたシェア会では、参加された園の先生方が捉えた「印象

的だった子どもの姿」をもとに、子どもが主体となる生活・遊びのための保育環境について、活発な意見交換がなされました。終了後には「明日からの保育が楽しみになった」「早く子どもたちに会いたい」など、うれしうご感想をお寄せいただきました。



講師



お茶の水女子大学
お茶大アカデミック・プロダクション
寄附講座教授
宮里 暁美 先生



NEWS

宮里暁美先生の講演会&ワークショップを開催

お

茶の水女子大学お茶大アカデミック・プロダクション寄附講座教授で、研究者として、またメディアでのコメンテーターとしてもご活躍中の、宮里暁美先生をお招きし、「子どもからはじまる保育の物語—環境や援助のあり方を問う—」と題した講演会を宮崎国際大学・宮崎学園短期大学幼児教育・保育センター主催で2024(令和6)年1月6日に開催しました。県内各地から約120名のご参加をいただきました。宮里先生の柔らかく、温かいお人柄を感じながらの講演では、「子どもが始めたことを大切にすること」の重要性を、たくさんの写真や事例を

元にお話しいただきました。

また、宮崎初となるmoffn(モフン)を使ったワークショップもあり、本気になって遊ぶ大人たちの姿からは「遊ぶってやっぱり楽しいよね」という思いが存分に伝わってきました。何よりも参加された先生方の弾ける笑顔が素敵で、こんな風に子どもたち一人ひとりの“暮らしの中の物語”に寄り添える保育者は、豊かで幸

せな存在であり、改めて保育という営みの魅力を実感したひとときとなりました。参加された皆さま、ありがとうございました。

NEWS

宮崎学園創立記念日に大豆生田啓友先生の保育講演会を開催

今

年度の宮崎学園創立記念日には、昨年度に引き続き、玉川大学教育学部教授の大豆生田啓友先生をお招きし、オンラインによる保育講演会を開催しました。保育科の学生約360名、教職員約30名、宮崎県内の幼稚園・保育所・認定こども園から約60園240名の先生方にご参加いただきました。

講演のなかで大豆生田先生は、子ども主体の保育について、『主体性』というのは『積極性』や『自主性』とは少し違って、『主体』を大事にするということだから、子ども一人ひとりの『その子らしさ』を大切にすることである。だから、『子ど

も主体』というのは“子どもに好き放題させる”ということではない”さらに「この主体となるのは保育者も同じで、子どもも保育者もともに主体性を発揮できる『共主体』の保育こそが、これからの時代に求められている」と話されました。

これからますます、変動的で不確定で複雑で曖昧な時代を生きていく子どもたちにとって、乳幼児期から



“一人の人間”として、主体として認められていく体験を通して、子どもたちのなかに未来を切り拓いていく力が育まれていくのだと実感しました。大豆生田先生、素晴らしいご講演をありがとうございました。

講師



玉川大学教育学部 教授
大豆生田 啓友 先生

NEWS

大友剛氏による地域子育て支援イベントを開催

全

国各地でご活躍中の、マジシャン&ミュージシャン&翻訳家である大友剛さんをお招きし、地域子育て支援の一環として「親子で楽しむマジックと音楽と絵本のコンサート」を2023(令和5)年10月28日に開催しました。親子180組約600名のご来場をいただき、大友さんの織り成す不思議なマジックの世界、魅惑の音楽と絵本の世界に魅了されたひとときとなりました。なんと、コンサートの中盤には“ロープマジック”の種明かしもあり……ロープを動かす大友さんの手つきに釘付けの子どもたちでした。

コラボの時間では、保育科の学生15名と「しのぼん」も登場し、「パブリカ」と「にじ」を演奏しました！会場が一体となり、歌って踊って……特別なひとときとなりました。コロナ禍の3年間で、たくさんの楽しいことが制限されてきましたが、今回このように“親子で一緒にの時間を共有する”体験を通して、かけがえのない時間が過ごせたことと思います。きっと夜は、ご家庭でコンサートの話題で盛り上がったことでしょう。

大友さん、素晴らしい親子の時間をありがとうございました。



マジシャン&
ミュージシャン&翻訳家
大友 剛 氏

MESSAGE

持続可能な地域社会の実現を担う 「人づくり」に取り組む現代ビジネス科



現代ビジネス科教授
矢田 憲太郎

現 代ビジネス科は、2019(令和元)年9月に地域人材育成に関する包括的連携協定を結んだ宮崎県中小企業家同友会との連携を中心に、産学官連携協力した地

域人材育成に取り組んでいます。今年度は、昨年度に続き、5月に宮崎県中小企業家同友会と共同での学内企業説明会(協力企業20社)を開催し、3名の学生とのマッチングが成立し内定しました。

また、昨年度より、三股町と三股町商工会が官民連携で取り組んでいる三股町の活性化推進事業に参画し、本年度は、昨年度実施した「将来の三股町のあるべき姿」についての町民意識調査各種アンケート[地域住民(子育て世代、高齢者)対象 三股商工会員企業(420社) 三股中学校1、2年生(18クラス)]結果を分析し、その内容を関係者に伝え、その内容を関係者に伝え、その内容を関係者に伝えるとともに、将来の三股町を担う中学生の思いを視覚化するために、町

づくり推進協議会と連携して、学生と中学生との意見交換会を行いました。

さらに、今年新たに本学の地元である清武町の商工会と連携して、地域活性化を図るイベント(清武ハロウィンパーティー、清武町イルミネーション)の企画、運営に参加し、元気な地域づくりに取り組む町民や商工会の方々の思いや情熱を学びました。現代ビジネス科の学生たちは、このような実践的な学習を通じて、全国平均より早いスピードで高齢化や人口減少が進行している本県の持続可能な社会の実現に貢献できる人材へと成長しております。



▲三股中学校生徒との意見交換会
(2023(令和5)年12月6日)



▲清武ハロウィンパーティー
(2023(令和5)年10月29日)

REPORT

コミュニケーションデザイン演習

現

代ビジネス科では、科目「コミュニケーションデザイン演習II」においてデザイン専門ソフトのIllustratorやPhotoshopを使用し制作を行っています。広告制作に必要な問題を発見し課題を解決する学修からスタートし、最終課題では『わたしのミヤタン』というテーマで制作しました。

▼学生の作品



担当教員



現代ビジネス科准教授
河野 美香子

REPORT

メディカル秘書コースの取り組み

現

代ビジネス科メディカル秘書コースは医療機関のニーズに対応できる優秀な医療事務職員・医療秘書を養成するため、日々努力を続けています。その成果は就職という形で表れており、多くの医療機関から求人をしていただいています。近年では他県からの求人も多く、地域的な選択肢も広がっています。業種も、「受付事務」「医事課業務」「医師事務作業補助」など多様です。2024(令和6)年は診

療報酬、介護報酬の同時改定、医師の働き方改革等が行われる予定で、事務系職種は院内のコーディネーターとしての役割が期待されています。

本学科では、最先端の業務を担う事務職員を養成するために、保険請求のほか、医療情報、解剖生理、臨床薬理など、幅広い知識の習得に力を入れています。本年度の医療機関実習は、コロナ禍の影響を受けることなく、実施することができました。カルテ入力、

病棟業務等多様な内容で業務内容を学びました。患者様に精算機の使い方を説明するなど、学内ではできない体験もあり、実りの多い実習だったと感じています。学生は多様な専門科目で幅広い知識・技能を身に着け、医療現場に羽ばたいています。今後も現代ビジネス科メディカル秘書コースに学ぶ学生のために尽力してまいります。どうぞ、よろしくお願い申し上げます。

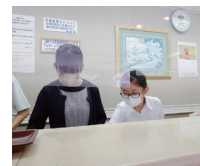
(現代ビジネス科教授 黒野 伸子)



▲実習
(宮崎センター病院)



▲実習 (江南病院)



▲実習 (鶴田病院)



▲実習 (和田病院)



▲実習 (南部病院)

REPORT

「大学編入学」制度とは？

「大

学編入学」制度とは、4年制大学入学後、または4年制大学や短期大学、専門学校を卒業(又は卒業見込み)した人が、出身校での取得単位を認められて、4年生大学の3年次(または2年次)に入学する制度です。通常4年で卒業するところを2年ないし3年で卒業できるので、キャリアアップや進路変更に適しています。

編入学には、「2・3年次編入」「学士編入」「社会人編入」などがあります。

本学現代ビジネス科は「大学編入学」を設け、4年制大学の3年次編入学を主な目標としたカリキュラムを

編成し、試験に必要な対策をとっています。また、編入学に必要な詳細な情報(実施大学、募集要項・試験科目・試験日程など募集要項の把握、試験傾向など)を提供しています。さらに、個別相談にも細やかに対応しています。

大学編入学試験の実態については、現在、国・公・私立大学の大部分がこの制度を取り入れています。また、試験日が異なれば複数の大学受験が可能です。

実施時期については、国・公立文系学部(9月～12月)、私立文系学部(9月～翌年3月)がピークです。*

*国・公立大学理系学部(6月～11月)、私立理系学部(6月～翌年3月)が多いようです。

試験内容については、国・公立大学の大部分が、①筆記試験(外国語・英語)、②小論文(専門分野)、③面接(志望動機・入学後の研究目標)を課し、私立大学の指定校の場合は、「面接のみ」というところが大半です。指定校以外では、①筆記試験(外国語・英語)、②小論文、③面接、④書類提出(志望理由書)などが必要です。

そのほか、編入学生の評価については、4年制大学でも意欲的に取り組んでいるので、就職の際に高く評価されています。

(現代ビジネス科教授 甲斐 俊文)

NEWS

資生堂ジャパンによる「メイク・身だしなみ指導」の実施

2

024(令和6)年1月17日(水)に行われた現代ビジネス科1年生向けの「キャリアガイダンス」では、ビジネスマナーの一環として、資生堂ジャパン株式会社によるメイク・身だしなみ指導が実施されました。この授業は、学生たちが今後の就職活動に備え、実用的なスキルを身につけることを目的としています。

「キャリアガイダンス」は、生涯を通じた持続的な就業力の育成を目指し、自己の内省を深めるとともに、自らの資質を向上させ、社会的及び職業的自立を図るために必要な能力を養うことを目標としています。

今回は資生堂ジャパン株式会社のご協力のもと、同社の講師と美容部員によるビューティー講座(フレッシャーズセミナー)を開講いただき、

ビジネスマナーや社会人としての外見の重要性についてご指導いただきました。

学生たちは熱心に取り組み、プロのカメラマンに履歴書用の顔写真も撮影してもらい、講義を終了しました。

いよいよ就職活動がスタートです。現代ビジネス科一丸となって夢を叶えましょう！



自分の好みと就職活動では
メイクに違いがあることを
実際に経験して、その違いに
気づくことができました。



NEWS

現代ビジネス科が生まれ変わります

現

代ビジネス科では2025(令和7)年4月に、現在の4コース(実践ビジネスコース、メディカル秘書コース、司書・メディアコミュニケーションコース、大学編入コース)から8コースに変更となり、異なる専門分野を横断して柔軟に学ぶ新たな教育システムが誕生します。

新たな8つのコース

- ソーシャルメディアデザインコース
- 情報クリエイティブコース
- 観光・ホスピタリティコース
- 司書・オフィスワークコース
- メディカルマネジメントコース
- 経営・マーケティングコース
- 異文化コミュニケーションコース
- グローバルコミュニケーションコース

多彩なコース展開が可能に

入学後に選択したコースに縛られず、テーマの異なる8つのコースから自由に「チョイス」「ブレンド」「シフト」しながら学べます。



チョイス (選択)

8つのコースから学びたい分野を選択し、重点的に専門知識を学びます。



ブレンド (組み合わせ)

興味・関心に沿って、他のコースの学びたい授業を組み合わせることで、自分だけの強みを創り出すことができます。



シフト (変化)

学びのなかで、興味の幅が広がり、やりたいことが変わっても、コースを変更することができます。

※改変計画は予定であり、内容に変更が生じる可能性があります。

● ソーシャルメディアデザインコース



ソーシャルメディアを活用したクリエイティブな表現や相手の動向をもとに人間中心のデザインを作成し、メディアと社会のつながりを考察する能力を身につける。

卒業後の進路

情報通信分野 マスコミ 広告業界 Web制作 グラフィックデザイン 一般企業の事務・広報・総合職 サービス業 金融業 製造業 公務員

● 観光・ホスピタリティコース



観光やホスピタリティに関する知識と技術に加え、さらに語学、異文化、グローバルコミュニケーション能力も身につけ、観光業界で活躍できる人材を目指す。

卒業後の進路

観光業 ホテル業 旅行業 グランドスタッフ 観光イベント会社 テーマパーク業 観光地域づくりに関わる行政機関や民間企業

● メディカルマネジメントコース



専門性の高い医療事務・医療秘書関連の知識と技能を取得し、チーム医療を支える即戦力となる人材を目指す。

卒業後の進路

保険医療機関 薬局/薬店/調剤薬局 介護施設 医療機器メーカー 医事ソフト開発会社 電子カルテ取扱店 国立・公立病院 健康センター 審査支払機関

● 異文化コミュニケーションコース



異文化理解や多様性の尊重、グローバル化に対応したコミュニケーション能力を身につけ、異文化を理解した国際交流の展開ができる素養を身につける。

卒業後の進路

外資系企業 国際機関 NGO 航空運送業 旅行業 金融業 商社 公務員 団体職員 異文化を題材とした創作活動を行う職業(小説家 漫画家 映画監督など)

● 情報クリエイティブコース



情報技術の基礎を学ぶとともに、デザインスキル、プログラミングスキル、コミュニケーションスキル、問題解決スキル、プロジェクトマネジメントスキルを身につける。

卒業後の進路

IT関連企業(ゲーム開発 アプリ開発 デジタルコンテンツ制作 映像制作) Webマーケティング サービス業 金融業 製造業 公務員

● 司書・オフィスワークコース



司書(国)の取得やオフィスワーカーとして活躍するために必要な知識とスキルを身につけることで、司書職のみならず事務系の就職も目指す。

卒業後の進路

司書 公文書館職員 図書館司書助手 出版社 一般企業事務(事務/経理/総合職事務職員/営業職員) 接客業 公務員 団体職員

● 経営・マーケティングコース



経営学やマーケティング学の基礎知識から、実践的なスキルまでを学び、顧客満足を実現するための総合的なビジネススキルを身につける。

卒業後の進路

サービス業 卸売業 小売業 製造業 金融業 保険業 国家公務員 地方公務員 事務管理者 起業家 IT企業 マーケティング コンサルタント 広告/PR 販売/サービス

● グローバルコミュニケーションコース



グローバルなコミュニケーション能力を身につけ、多様な価値観を尊重し、国際ビジネスの理解を深めることでグローバル社会で活躍できる人材を目指す。

卒業後の進路

貿易事務 金融業 商社 旅行会社企画 翻訳会社 フロントクラーク 客室乗務員 空港グランドスタッフ 公務員 団体職員 国際機関 NGO 外資系企業 航空運送業

MESSAGE

デジタル時代にならず大切にしたいケアの本質



専攻科(福祉専攻)主任
桑迫 信子

専

攻科(福祉専攻)は、保育士資格があることを入学条件とし、介護福祉士国家資格取得を目指す1年制養成課程です。専門的知識と技術の統合を目的とした段階的な4回の実習は、緊張と感動の入り混じる大変貴重な学習の機会となっています。併せて、受験という大舞台を乗り越える仲間として、団結力も芽生えていきます。

2023(令和5)年度を振り返りま

すと、長引く暑さと季節外れのインフルエンザやコロナも5類移行とはいえ医療や介護現場では感染対策に対して変わらぬ緊張感があり、社会全体としてのバランスのズレや自然界への畏怖を感じる年でした。そして、コロナ禍での経験を活かし不意の事態にも対応できるよう身構え、スケジュールを進めてまいりました。やむなく、学内代替実習となったグループもありましたが、脆弱な高齢者を護る立場にあってギリギリのところまで実習生を受け入れてくださった施設関係者の方々に心より感謝申し上げます。学生の立場においては、いかなる状況も大切な学びです。思い通りに進まぬジレンマをメンバーと共有しながら、保健衛生の重要性と共にめまぐるしく変化する社会への対応力や、自己の役割と責任の重さについて身をもって学習したことと思います。

近年、遠隔授業等の影響もあり学生のパソコン所有と操作能力が高ま

り、実習の休憩時間にデジタル記録をする姿は見慣れた景色となりました。学内でのグループワーク発表も然りで、手持ち原稿に代わるスマートデバイスの使用を度々目にします。つい先日の授業では、ディベートの渦中で資料をLINE提示する場面があり、驚きました。慣習的な是非は別とし、情報共有やパフォーマンスのあり方として活用する柔軟な発想に、時代の流れを感じているところです。

急速に成長した生成AIも含め、デジタル時代の到来です。情報を素早く入手できる便利な道具として活用する一方で、自分の考えを持ち、溢れる情報の中から必要なものを選択できる能力を身につけてほしいと願います。そして、幾星霜を経ても尚受け継がれているケアの本質を丁寧に伝えながら、心の機微を捉えられる福祉人材の育成を目指してまいります。

2023(令和5)年度 年間スケジュール

4月6日 入学式

5月22日~26日(5日間) 介護実習Ⅰ

6月26日~7月14日(13日間) 介護実習Ⅱ-1

8月21日~9月8日(13日間) 介護実習Ⅱ-2

10月21日 秋の忍ヶ丘祭

11月6日~11月10日(5日間) 介護実習Ⅰ
11月20日 全国学力評価試験

1月28日 第36回介護福祉士国家試験

2月27・28日 修了研究発表会

3月19日 修了式

STUDENT LIFE

専攻科(福祉専攻)の1年間

入学式



▲25人で気持ちを新たに新年度のスタートを切りました。

借り物競争で、「私」が借りられました！



春の忍ヶ丘祭



▲残り少ない短大での楽しい行事に全力で参加することができました。



▲完璧なスタートダッシュ！

交流会



▲保育科生に、専攻科のことや保育実習のことについて説明しました。興味を持ってくれている2年生が沢山いて嬉しかったです。



▲保育科での悩みはつきないものだけど、子どもと関わる楽しさや学生時代の思い出をたくさん作ってほしいと伝えました。

授業風景



▲高齢者は様々な要因が寝たきりにつながります。転倒防止の重要性を実感しました。



▲国家試験まで、精一杯頑張りました。

演習風景



高齢者体験

▲利用者側と介助者側を体験しました。声掛けや介助など慣れないながらも頑張りました。



車いす介助



口腔ケア

▲介助って見た感じできそうなのに、歯ブラシの使い方や角度など細かい部分が難しいと思いました。



機械浴

▲寝たきりの方でも浴槽に浸かることができ、利用者の意思を尊重することの大切さを学びました。



歩行介助

▲麻痺のある方の杖歩行を体験しました。不自由な場所の多さを知り、足を踏みはずさないか、ハラハラしました。

◀(右)「風が心地いいですね」といった何気ない会話を意識しました。
(左)自分の気持ちを、共有してくれる声掛けで嬉しい気持ちになりました。



足浴

▲無駄のないスムーズな介助が難しかったです。足浴だけでもリフレッシュできることを知りました。



洗髪

▲髪に泡が残らないように流すのが難しかったです。

医療的ケア



▲経管栄養の介助方法を学びました。滴下速度を調整するのが難しかったです。



お正月料理を作りました。切り方や作る順番を考えるのが難しかったけど、楽しくおいしく作ることができました。

調理実習



全員で取り組んだ『キッズルーム』大成功！

秋の忍ヶ丘祭



▲予想していたよりたくさんの子どもたちが来てくれました。ボールプールや的あてゲームと一緒に楽しみました。



▲オリジナルのスタンプラリーカードを作りました。子どもたちが喜んでくれて嬉しかったです。

Alumni interview No.1



憧れの先生へ
子どもへの
愛と情熱を持って
頑張っています。

社会福祉法人 光明福祉会 光明保育園
加藤 鈴々果
2022(令和4)年度 保育科卒業

Q 短大時代の思い出を教えてください

春の忍ヶ丘祭では、出会ったばかりのクラスメイトと一致団結して楽しんだり、夏の忍ヶ丘祭では浴衣を着て楽しんだりしました。試験前では、学友と励まし合いながら学業に取り組み、楽しむときは全力で楽しむ。そんなメリハリをつけながらとても充実した短大生活を送りました。

Q 現在の学生へのメッセージは？

私にとって短大で過ごした2年間は間違いなく充実した日々だったなと感じています。学生の時には実習を通して不安に思うことや悩むこともありましたが、同じ目標を目指す学友と励まし合いながらの日々があったから、今があるなと思っています。

日々の保育の中で悩んだり、迷ったりすることがあ

りますが、周りの先生方が一緒に悩んでくれて一緒に考え解決してくれます。そして毎日大好きな子ども達の笑顔に癒され子ども達から元気をもらっています。本当に素敵な職業だなと改めて思います。

今振り返るとあっという間の2年間だったなと感じます。大切な“今”を悔いのないよう全力で楽しみ、充実した学生生活を過ごせよう願っています。

Q この職業を目指そうと思ったきっかけは？

子どものことが大好きなのはもちろん、私が幼稚園に通っていた時の先生のことが大好きで、憧れて私もこんな先生になりたい！と思ったのがきっかけです。今でも繋がりがあり、ずっと憧れの存在です。



現在は、3歳児クラスの担任です。子ども達が園生活を送る中で、あらゆる面で日々少しずつ成長していけるよう見守ったり声をかけたりしています。まだまだ分からないことばかりですが、とても優しい先生方からいろんなことを教わりながら日々頑張っています。大好きな可愛い子ども達から毎日元気をもらえて、素敵な職業だなと感じています。

Alumni interview No.2



夢への第一歩
自己成長の軌跡

株式会社 樹昇
竹内 なぎさ
2022(令和4)年度 現代ビジネス科卒業

Q 短大時代の思い出を教えてください

高校生時代には感じることはできなかった充実感満載の学生生活でした。通学では気の合う友達と坂を歩きながらしゃべる時間がとても楽しかったです。また、学校で学んだことをアルバイトに取り入れて、日々学びに結び付けていくことが何より自己成長を感じ充実感を得ることができました。

Q 現在の学生へのメッセージは？

学生時代には、自分の夢や将来の姿など想像することができず、ずっと悩んでいました。しかしそんな中、社会で基礎となる商業の知識を学べたことは、自分自身を助ける大きな武器になりました。皆さんがたくさん考え、たくさん学んで、いろんなことを経験できるように充実した学生生活を送れることを願っています。

Q この職業を目指そうと思ったきっかけは？

私は短大時代のアルバイト先の本社の方に誘われて入社しました。アルバイト先は飲食店で現在の職場とは業種も違いますが、高度な接客術を学びたいと思い取り組んでいました。その際に、私の働く姿を見ていた現在の上司が誘ってくださったのがきっかけでした。最初は夢やなりたい将来の姿を想像できなかった自分にはできないと思いました。しかし、まずは社会人としての基礎を築くための場を提供してくださった人に、学校で学んだことを精一杯活かして期待に応えてみたいという気持ちが強くなり就職を決断しました。

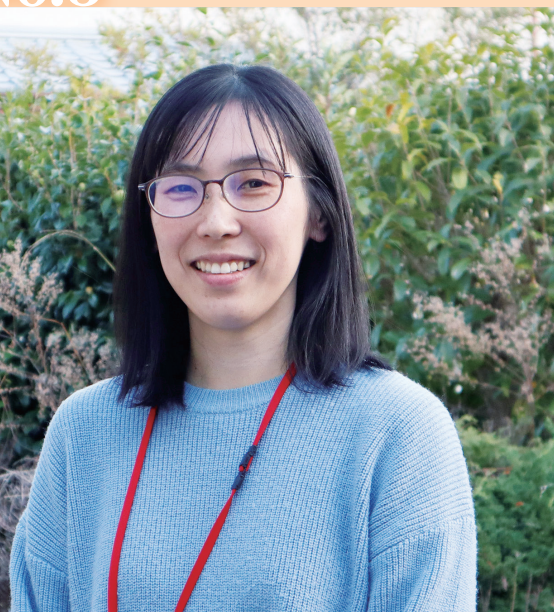


太陽光発電システムの販売やリフォームなどを行う会社です。現在は、おもに施工までの事務的なサポートや、管理の仕事をさせていただいています。入社1年目にほとんどの部署での業務を経験できるので、自分に合った部署を選ぶことができます。会社全体のことを知るだけでなく自分に合った部署もわかり、とてもやりがいを感じられます。

Alumni interview No.3

介護利用者と
ご家族に寄り添い、
困りごとの解決を
お手伝いする。

ケアプラセンター快
瀬尾 恵美
2011(平成23)年度 専攻科(福祉専攻)修了



Q 短大時代の思い出を教えてください

私は茶道部に入っていたので、秋忍ではクラスの出店のほかに、着物を着て明教庵でお茶会をしていました。クラスの店にお茶会と多くの準備がありましたが、どちらもクラスメイトや部員とたくさん話して、仲を深めることができたいい思い出です。

Q 現在の学生へのメッセージは？

同じ目標を持って一緒に学ぶ学友は、実習を始め様々な場面でお互いに支えになると思います。うまくいかないことや大変なこともあると思いますが、今しかできないたくさんの経験をして、充実した学生生活を過ごしてください。

Q この職業を目指そうと思ったきっかけは？

専攻科へと進み実習を経験する中で、介護職を選択しました。施設勤務で直接利用者の方と関わっていく中で多くのことを学び、利用者だけでなくご家族も安心して生活できるようにしていくことの重要性に気づきました。介護職で学んだことを基に、より知識を深めて地域の中で高齢者やご家族の困りごとを少しでも解消するお手伝いができたらと思い、ケアマネジャーになりました。



今までのこと、現在の状態、生活の中の困りごと等の話を伺い、生活の中の課題を見つけ、介護保険を利用することで課題が少しでも解決に近づくように、介護保険サービスを提案します。月1回、自宅を訪問して本人やご家族と面会し、ご本人の状況を確認しています。

Alumni interview No.4

年齢と共に歌声が
衰えることなく、
常に鍛錬しながら
オペラ歌手として
舞台に立ち続ける。

声楽家、テノール歌手、オペラ歌手
(新国立劇場合唱団所属)
中川 誠宏
2009(平成21)年度 音楽科卒業



Q 短大時代の思い出を教えてください

短大2年生の頃に合唱サークルの皆で合唱コンクールに出場し、全国大会まで登りつめて北海道へ行ったこと。女声合唱としての出場だったのでアルトパートを歌っており、ファルセット(裏声)を使うので大変ではありましたが良い経験になりました。

Q 現在の学生へのメッセージは？

周りの意見に流されることなく、自分の信じた道を突き進んで欲しいなと思います。親がこう言ったから……友人にこう言われたから……ではなく、周りの何と言おうと自分の人生は自分だけのものです。

Q この職業を目指そうと思ったきっかけは？

中学1年生の頃にクラスの担任の先生と、合唱部の顧問の先生から「良い声だね、合唱部に入ってみない？」との勧めがありました。歌うこと自体は好きでしたが、当時は正直「合唱なんて女々しい」というイメージがありながらも、勧められるがまま合唱部に入部。実際に合唱に触れて、本格的な合唱の音圧のすごさを知り、自分の歌声が年々上達していく実感を持った中で、これを職業にできたなら……と思ったことがきっかけで、合唱から独唱、そしてオペラに挑戦していくようになりました。



オーディションを経て、2016(平成28)年より新国立劇場専属の合唱団員として活動しております。主に新国立劇場主催のオペラ公演に合唱として出演し歌っていますが、たまに役をいただいたり、カバーキャスト(本役の方が事故や病気等、何らかの形で稽古や本番に出られなくなった時に代役を務める人)として歌ったりなどしています。ありがたいことに学生時代から憧れていた音楽漬けの日々を過ごしています。



[ミヤタン教員の研究を紹介します]

研究室レポート

Pick up
01

AI時代が到来しても 医療組織において 事務職人材は 重要な人的資源である!!

報告者



現代ビジネス科
准教授 武村 順子

医療機関は、国民の健康保持増進には欠かせないものであり、受診に便利な馴染みのある医療機関が無くなれば、極まりなく不便になります。実は、医療経営（医療機関を経営すること）においては、国の施策が前提にある中で使命を達することなく、経営と臨床の問題を譲歩させながら運営を行う必要があります。さらには、患者の偏在による受診数の減少や医療専門職人材の確保困難など、医療機関そのものを維持していく上での課題があります。加えて、医療政策による地方病院の統廃合や経営難による医療機関の休廃業・解散、倒産の現状もあり、その存続に経営の視点が重要であることは明白な事実です。

このような中、経営マネジメントやサポート能力が高く、医療知識が豊富な医療系事務職人材（医療組織における事務職人材）を有効活用することには、その一端を解決できる可能性があります。そこで、「医療の質」と「経営効率」を両立させる

ための組織変革に、医療系事務職人材の教育、育成、登用が重要であることを明確に示した、医療経営の事例をご紹介します。

「社会福祉法人 恩賜財団 済生会熊本病院」（400床）において1995（平成7）年から行われた組織変革は、松尾（2010）「済生会熊本病院の組織変革—医療の質と経営効率の両立—」神戸大学大学院経営研究科・経営学部『ディスカッションペーパー』2010（26）にその経緯が示されています。本事例は、事務長（兼副病院長）が牽引力となり行った組織変革で、招いた組織利益は、増床することなく、1995年から2005年（平成17年）までに、104億円から154億円に上りました。これらを基礎情報とし、当時の事務長（兼副病院長）からの聞き取り調査を行い作成した図表を示します。

BSC（バランススコアカード）とは、因果連鎖を重視した包括的な業績評価を可

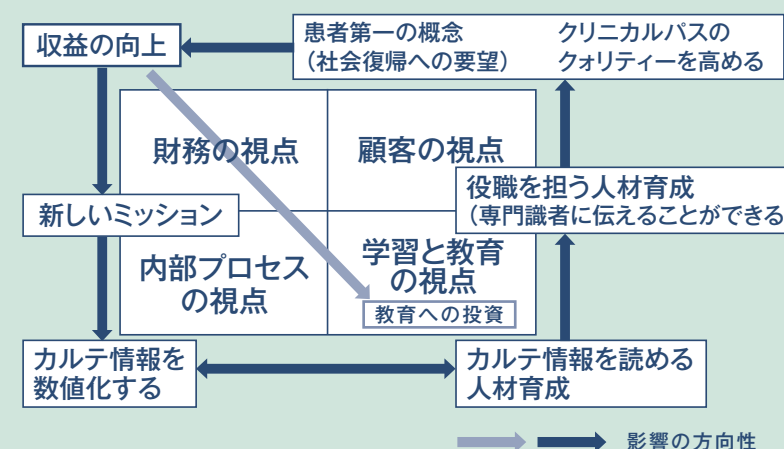


視化しようと試みる方法で、一般企業においても導入されています。一方、クリニカルパスとは、特定の疾患や手術、検査ごとに、医療的処置を時間軸に沿ってまとめた治療計画のことです。そのクリニカルパスへの事務スタッフ（医療系事務職人材）の関わりとして、まず、カルテ情報を読める人材育成を行い、カルテ情報を数値化したものを活用し治療経過の評価などに役立てます。そこには、医療専門スタッフと同等に対話ができるよう、医療系事務職人材に役職を与え、地位を高めることが、マネジメントのうえで有効的であるとされてきました。これらの仕組みが、患者の平均在院日数を短縮させることに繋がり、医療収益を上昇させることに成功したということになります。

このように、医療組織において「医療の質」と「経営効率」を両立させるために、医療系事務職人材の登用は不可欠です。AI時代が到来しても、AIからもたらされる成果物を医業収益（財務）や患者（顧客）のための活用という視点でマネジメントする人材が不要になることはありません。

この研究は、医療系事務職人材の有効活用の視点で、職務へのモチベーションを高く維持するための職務満足要因を解析し明らかにすることに続いています。医療系事務職人材を人的資源と捉えての環境構築を整備すべきと提言いたします。

※ご紹介した研究は、「ビジネス実務論集」No.42（日本ビジネス実務学会）に掲載された一部をまとめたものです。



▲図表 BSCの基本構造と医療系事務職人材の業績との関係（クリニカルパスの例）

Pick up
02

研究との出会い、 そして現在



私はこれまで、幼稚園教諭、児童厚生員、精神科ソーシャルワーカー、福祉施設の支援員などの仕事を経験してきました。その中で、「専門家による介入が必要な状態であっても、自ら専門機関を訪れることを選択しない人を、どのようにして支援の枠組みにつなげばよいのだろうか」と考えることがありました。相談する機関は準備されていても、悩みを抱えた人が自ら相談に訪れることは少ないという“サービスギャップ現象”を実感することもありました。

そこで大学院では、悩みを抱えた人の周りの友人や家族、すなわち非専門家の「つなぐ」行為に焦点を当て、「子育てに関する相談をうけた身近な人の相談対応プロセス及び行動を明らかにする」ことをテーマとし、非専門家による相談対応プロセスについて研究を行いました。

現在は保育者を養成する立場から、新任保育者の保護者対応に焦点を当て、相談対応についての研究を行っています。

保育者養成校にて学ぶ学生は、保育士資格及び幼稚園教諭免許の取得を目指し、卒業後は地元の保育所・認定こども園・幼稚園に就職しています。卒業までに身に付けてきた専門職としての土台とな

報告者



保育科
久松 尚美

る知識や技術に加え、その後保育者としての経験を重ねることで専門性がさらに磨かれることが期待されるものの、仕事全般や保育実践において初めて経験することも多く、その対応に苦慮している姿が想像に難くありません。加えて保護者と連携し、子どもの育ちを支える視点をもって保護者支援を行うことも求められています。

よって現在は、新任保育者が保護者対応や相談対応を行うなかで、どのような現状に直面し、どのような課題を感じているのかを明らかにすることを試みています。

養成校での学びが、保護者対応における戸惑いや難しさを軽減する要因になっていると考えられることから、各科目のシラバスに沿った教授内容において、より実践に即した演習を取り入れるなど、養成校における保護者対応に関連する学びを再検討する余地はあると考えています。また、現場におけるサポート体制も要因に関与していることが考えられることから、サポートを受けながら経験を重ねることにより、どのような変容プロセスをたどるのが明らかにすることも、今後の課題としたいと考えています。

2023(令和5)年度

就職状況中間報告

キャリア教育センター(2024(令和6)年1月31日現在)

情報通信業

エフオーテクニカ、GMOドリームウェブ、九州情報機器コンサル

卸売・小売業

スズキ自販宮崎、宮崎空港ビル、日高本店、コーセー、生活協同組合コープ宮崎、イング、ダイレックス、ヤマダ電機、Book Off

医療・福祉業

ハラケアシシステム、地域医療機能推進機構、国立病院機構九州グループ、高宮病院、宮崎生協病院、まつうら眼科医院、大森内科病院、若草病院、協和病院、ならはら皮膚科医院

金融・保険業

富国生命保険相互会社、宮崎太陽銀行

不動産業

クボタ住宅

宿泊業

北郷音色香の季 合歓のはな、都城グリーンホテル

サービス

ディーエルピー

複合サービス

JA日向

幼稚園

宮崎カトリック幼稚園、えほんの森幼稚園、妻ヶ丘幼稚園

こども園

【幼稚園型】 小林カトリック幼稚園、東海幼稚園、天竜学園、聖心ウルスラ学園附属幼稚園、綾

幼稚園、大塚あけぼの幼稚園、日向カトリック幼稚園、富高幼稚園、いずみ幼稚園、本郷幼稚園、太陽保育園

【幼保連携型】 志比田こども園、よいこのもり認定こども園、まんがつか認定こども園、よいこのもり認定こども園、飢肥こども園、立正こども園、南町保育園、横町さくら保育園、みどり幼稚園、古城認定こども園、高千穂幼稚園、加納ひまわり幼保園、志和池さくらんぼこども園、日南幼稚園、清武みどり幼稚園、五十市認定こども園、あおき保育園、杉の子認定こども園、伊勢ヶ浜保育園、こすもす保育園、のぞみ保育園、三名こども園、昭和認定こども園、土々呂幼稚園、日向保育園、西都ふたば幼稚園、かなだ認定こども園、ほうざい保育園、さかえ認定こども園、川東さくらんぼこども園、平和が丘幼稚園、那珂こども園、黒田こども園、吉野保育園、希望ヶ丘こども園、早水保育園、さくらんぼ保育園、にし幼稚園

【県外】 大隅中央幼稚園、たけしろ幼稚園、豊栄保育園、エンゼル保育園

【保育所型】 みなみこども園、みなみ保育園、ひばり保育園、稗田保育園、こばと保育園、妻保育園、小林西保育園

保育園

なでしこ保育園、富高保育園、宮崎福祉会、高洲保育園、ひがし保育園、正念寺保育園、南保育園、明照保育園、財光寺保育園、飛江田保育園、田代保育学園、ひなもり保育園、アソカ保育園、加江田保育園、綾保育園、すみれ保育園、下長飯保育園、わかすぎ保育園、東高岡保育園、せいぐう保育園、石井記念友愛社、浄信会、宮崎至慶保育園、国富東保育園、ルンビニもちお保育園

【県外】 にじいろ保育園、ひなたの森保育園、仁愛保育園、どろんこ保育園、目黒保育園

福祉施設等

うからの里高鍋事業所、放課後等デイサービスメロディ、宮崎県社会福祉事業団、みんせいかん、洛西愛育園、燦燦会2、カリタスの園竹の寮、金鈴学園、やまびこの里、グループホームひまわりの杜

公務員

宮崎市、日南市、海部消防組合、川南町、椎葉村

専攻科進学

宮崎学園短期大学専攻科福祉専攻

進学

鹿児島大学農学部、九州保健福祉大学

新教職員紹介



大場 憲治 現代ビジネス科

DXを教育へ

今年度より現代ビジネス科の教員として、情報処理概論、DX活用基礎論などの講義を担当しています。水門の設計に始まって、Apple製品を取り扱ったり、3D制作をしたり、日本赤十字で緊急車両に乗ったりしてきました。今はDX（デジタルトランスフォーメーション）の研究をしています。今までやってきた業務を抽象化して、何か共通するところまで落とし込んで、その基本のレイヤー部分をシステム化することがDXだと思います。教育にも取り入れることができると信じています。



古瀬 菜津美 宮崎学園図書館

人と本を繋ぐ架け橋に

2023（令和5）年3月に宮崎学園短期大学を卒業し、4月より宮崎学園図書館で司書として勤務しています。同じ大学の先輩として、また、図書館司書として学生のよりよい学びの場を提供できるよう努力しています。まだまだ自分自身学ぶことが多く、未熟な部分もありますが少しでも学生さん達の手助けができればいいと思います。読書や勉強の他にも実習や勉強の息抜きなどの幅広い用途で活用していただけるようにします。どうぞよろしくお願いいたします。



井伊 早苗 保健管理センター

幸福感に満ちた学生生活を

2023（令和5）年7月より勤務しております。これまでも保小中高大で養護教諭をしていました。保健管理センターで心や体の不調を抱えた学生達が悩みを打ち明けたり手当てを受けたりして、気持ちを新たに教室に戻っていく姿を見送りながらいつも応援しています。大学時代は勉学は勿論、人生観・独立性の発達に関わる大事な時期です。その皆さんが心身の健康を維持増進し、自分を大切にでき充実と幸福感に満ちた学生生活を送れるよう全力でサポートしたいと思っています。



新名 澄佳 専攻科福祉専攻

介護福祉へのいざない

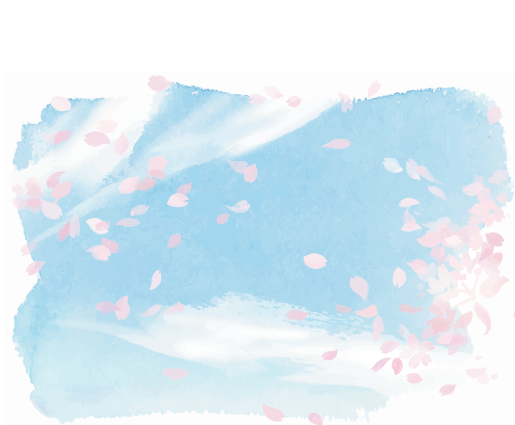
今年度より専攻科福祉専攻の教員として、介護福祉に関する教科、実習指導等介護実習に関する科目を担当しています。介護について学びたいと進学してくれた学生に、人と関わることの楽しさ、寄り添うことの大切さを伝えています。現在、介護の現場もIT化が進み、情報共有にはタブレットが活用され、直接的な支援には介護ロボットや福祉用具の導入が進んでいます。さまざまな生活場面に関わるために必要なアセスメント方法や支援に必要な介護技術の習得に向け日々努力してまいります。



工藤 尚彦 キャリア教育センター

役に立つ反面教師

2023（令和5）年4月より、キャリア教育センターにて短期大学／大学の学生に対する就職支援の任に就いています。これまで①大卒後勤務企業からUターン転職、②リーマンショックをきっかけに起業という転職、③コロナ禍をきっかけに事業譲渡という今回転職、と失敗ばかりのキャリアです。それだけに大手企業・地方企業・起業＆失敗といった特殊経験を糧に「役に立つ反面教師」として、常に情報をアップデートしながらより良い未来へ導きたいと思っています。



一人ひとり、
自分らしく

こども音楽教育センターの活動

音や音楽が“うまれる” 音や音楽で“つながる”

2019（令和元）年からの4年間コロナ禍による制限があり、本センターレッスンも休止を繰り返すなど様々な出来事がありましたが、今年度は年間を通してレッスンを実施することができました。センター利用者の皆さま、保護者の皆さまと共に音楽を続けることができ、“音楽って素晴らしい!!”の一言に尽きる嬉しい時間を過ごしました。

今年度を振り返って想うことは、音や音楽が「生まれる」瞬間の尊さです。ミュージックセラピーや音楽レッスンではセラ

ピストと対象者の方々が、同じ場で同じ時間を過ごし、その中で音や音楽を共有し、共に遊びや音・音楽を創り出していきます。五感を通して感じ、人と関わり、遊びが生まれ、感情が生まれ、表現が生まれ……そのような時間の中で体験したこと共有したことは、それぞれが自分らしく生きていく糧となっていくと思います。今年度もセンターでは、たくさんの音や音楽が生まれました。これからもたくさんの音楽を紡いでいきたいと思っています。（後藤 祐子）

大・小のシンバルを組み合わせ、
自分の表現したい音楽を追求♪



真剣な表情が
素敵な子ども達！



積み木と組み合わせ
何ができたのかな？
面白いね♪



卒業生の メッセージ

こども音楽教育センター セラピスト
2012（平成24）年度音楽科音楽療法コース卒業
兒玉 莉子



短大卒業後、8年間保育士として勤めていました。短大で学んだ音楽療法を保育の現場でも実践したところ、子ども達は、自分の音楽を表現することを楽しみながら、回数を重ねていくことで、表現の幅が広がっていく様子を実際に感

じました。このように、子どもの成長を側で見守ることがができる保育士という仕事に、やりがいを感じていました。

保育士から音楽療法のセラピストへの転職を考え始めたのは、娘がこども音楽教育センターの音あそびに通うようになってからです。セラピストの先生方を見て、私も実際に子ども達と関わりながら、音楽療法の実践と経験を積んで、いつかはセラピストとして働いてみたいと思いました。今年度よりセラピストとして勤務するようになり、改めて音楽療法を勉強させてもらっています。これから、通って来ている皆さんと一緒にセラピストとして成長していきたいと思っています。



子宮頸がんワクチン接種・がん検診で 自分を守る、この子を守る

HPV(ヒトパピローマウィルス)ワクチン接種の積極的な勧奨が再開しました。ワクチンについて理解し、「接種する」「接種しない」を自分自身で真剣に考え、選ぶことが大切です。残念ながら、宮崎県は子宮頸がんにかかる人が日本で一番多い県です(2019(令和元)年)。自分と、娘達を守るためにできることを考えていきましょう。

子宮頸がんは、子宮の入り口にできるがんで、HPVに長期にわたり感染することが原因とされ、性行

為によって感染します。近年20～40歳代に子宮頸がんと診断される女性が増えてきています。死亡に至らなくても、治療により子宮を摘出しなければならぬ状況や、流早産の可能性が高まります。

しかし、子宮頸がんには予防法があります！



① HPVワクチンを接種する

ワクチンには種類があり、下記のように発表されています。

ワクチンの種類	HPVの種類	予防できる範囲
2価ワクチン	16型、18型	50～70%
4価ワクチン	16型、18型	50～70%
9価ワクチン	16型、18型、31型、33型、45型、58型	80～90%

- ワクチン接種年齢：小学6年生から高校1年生
- キャッチアップ対象者：1997(平成9)年4月2日～2007(平成19)年4月1日生まれまで
- 接種回数と期間：2～3回。最短でおよそ6か月
- 接種費用：無料

キャッチアップ対象者の皆さんは、2024年9月までに1回目の接種を！ 内科や小児科、婦人科にご相談ください。

② 子宮頸がん検診を受ける

20歳以上の方は2年に1度検診を受け早期発見することが重要です。HPVワクチンでは防げない種類のHPVがあることやHPV以外の病変が原因に

よるリスクもあるためです。検診では、子宮頸がんになる手前の状態である「異形成」の状態も調べることから、予防としての効果も期待できるのです。

オープンキャンパス報告

- 第1回オープンキャンパス 令和5年5月21日(日)
- 第2回オープンキャンパス 令和5年6月24日(土)
- 第3回オープンキャンパス 令和5年7月22日(土)
- 第4回オープンキャンパス 令和5年8月20日(日)
- 第5回オープンキャンパス 令和6年3月24日(日)

わたしたちが運営しました！



皆さんを見学ツアーにご案内

ミニ体験ブース



▲保育科



▲初心者向けピアノ講座♪



▲先輩による絵本の読み聞かせ



▲メディカル秘書コース



▲実践ビジネスコース

大学概要紹介



個別相談会

どんな資格がとれるんですか？



卒業生インタビュー

ミヤタンだから夢が叶いました



気分は大学生！

学食体験



イベントプログラムは他にも

保護者のための説明会

選抜試験紹介



2024年
オープンキャンパスのご案内

詳しくは
本学ホームページで
チェック！





しのぶ会だより



総会員数20,672名（令和6年2月現在）



しのぶ会が新体制になりました

この度、名誉会長に宮崎学園短期大学学長の村上昇先生をお迎えし、また新たに理事2名が就任されました。よろしくお願いいたします。

- 名誉会長** 村上 昇（宮崎学園短期大学学長）
- 会長** 廣池（旧姓 川口）直美（平成6年3月英語科卒業）
- 副会長** 小橋（旧姓 河野）智子（昭和56年3月国文科卒業）
木脇（旧姓 脇）孝子（昭和59年3月初等教育科卒業）
櫻田（旧姓 野崎）ルミ（平成5年3月保育科卒業）
- 理事** 大野（旧姓 福本）美香（平成10年3月保育科卒業）
川添 愛花（令和3年3月保育科卒業、令和4年3月専攻科修了）
島地 果歩（令和3年3月現代ビジネス科卒業）

就任のご挨拶

しのぶ会名誉会長
村上 昇

この度、名誉会長を拝命しました学長の村上昇です。同じキャンパス内の宮崎国際大学の学長との兼務で十分な役目を果たせないかも知れませんが、歴史ある「しのぶ会」のためにお役に立てればと思っております。どうぞよろしくお願いいたします。



役員就任にあたって

令和3年3月保育科卒業、令和4年3月専攻科修了
川添 愛花

令和5年度から新しくしのぶ会役員に就任いたしました。現在は、みどり幼稚園にて保育教諭として勤務をしております、川添愛花と申します。

学生時代は保育科を卒業後、専攻科（福祉専攻）に在籍しておりました。よく緊張する性格ではありますが、専攻科時代には、音楽療法で学んだことを活かし、学友とピアノ・アルトサックス・ドラムのユニットを組み、福祉施設や、学内で演奏をしていました。また、幼少期からダンスを勉強していたことを活かし、

秋の忍ヶ丘祭でダンスを披露するなど行事を盛り上げることがとても好きでした。

就任にあたって、今までより盛り上げることができるようなフレッシュな風を巻き起こせたら、と思っております。何卒よろしくお願いいたします。

役員就任にあたって

令和3年3月現代ビジネス科卒業
島地 果歩

この度、前任の山本郷子様より引継ぎ、しのぶ会役員に就任することになりました、島地果歩と申します。令和3年3月に宮崎学園短期大学現代ビジネス科を卒業し、現在、宮崎学園中学校・高等学校の事務職員として勤務しております。今回、しのぶ会役員をお引き受けすることに身の引き締まる思いでございます。本年度は宮崎学園高等学校の野球部が初の甲子園出場を果たすなど、学園全体において大きな躍進を遂げる一年となりました。在校生の活躍とともに、しのぶ会も一層輪を広げ、より身近に感じられるように母校発展に尽力させていただきたいと思います。至らぬ点多々あるかと存じますが、何卒よろしくお願いいたします。



卒業生からの近況報告

横浜で家庭福祉員として12年目になりました

昭和57年3月保育科卒業
倉山（旧姓 椎屋）克子

宮

崎女子短期大学を卒業して都城市内の私立幼稚園に5年勤務し、現在は結婚を機に神奈川県に住んでいます。



保育士として常勤経験はありませんが、育児中にヤクルトの託児所・知的障害者作業所での介助・特養の老人ホームの介護・幼稚園のプレ保育の補助など、人に関わる仕事をパートとして勤務してきました。

保育園の担任としての経験はなかったのですが、下の子どもが中学入学を機に、民間の保育園に採用され、一時保育のクラス担当を経て0・1歳のクラス担任を専門として受け持つことができました。

一時保育担当をした保育園は理事長兼園長先生が保健婦として養護施設で働かれた経験を持ち、定年後は短期大学の教授として多くの保育士を育てられてから、84歳で保育園を開設された人でした。当時の私は、乳児保育についてはあまり専門的ではなく自信がなかったので、どんなことでも学ぼうと、必死に食らいついて教えてもらいました。勉強すればする程、自分の子育て中に実践すれば良かったと思うことばかりです。乳児保育を学ぶ前の私は、幼児も乳児も同じ子どもだと

思っていました但わり方は違ってくる。子どもが発達や育ち、また離乳食の進め方などの保育の実践をたくさん学ぶことができたのは、ここでの経験があったからです。

その後は、他の保育園でも0・1歳児のクラス担任を約5年しました。担任になると、子どもと関わるだけでなく、様々な記録や計画を作成しなければなりません。記録や計画など、具体的な個人記録や保育計画書等の記録の記入の仕方については、その保育園の資料に一から目を通して勉強し、自分の知識としていきました。そうやって保育の基礎ができたと思います。離乳食や発達障害について勉強して自閉症のガイドヘルパーの資格も取りました。

ところで皆さん、保育ママさんを知っていますか？ 自宅や部屋を借りて0～2歳児を3～5人保育する保育士の名称です。横浜市では家庭福祉員と呼ばれています。

横浜市では昭和35年に保育ママさん制度がスタートし、その10年後には横浜市従事者として組合活動にも参加できるようになりました。組合員同士で相談できるので安心して仕事できています。

開設した時は認定保育室でしたが、平成27年度の保育制度改正で地域型保育事業のひとつとして家庭的保育室も認可施設になり、個人事業の保育室がスタートしました。

倉山保育室は1～2歳児5人の定員で、マンションの一室を借り、子どもたちも保育者も我が家のように毎日を過ごしています。娘が常勤で他5人のパートさんに支えられて運営しています。もちろん私は保育士なので事務と給食はパートさんをお願いして、保育に専念できています。資格と経験があれば自分の認可保育室が

開設できるかもです。横浜市では毎年新規の募集をしています。

ホームページ(鴨居倉山保育室)がありますので検索してみてくださいね。

あの時を経た今-そして未来へ-

昭和63年3月保育科卒業
尾崎(旧姓 東郷)美和

令

和6年を迎えたばかりの元日。能登半島を襲った最大震度7の強烈な地震、そして、東日本大震災以来となる大津波警報の発表。臨時ニュースが流れた時は、當時を思い出しました。主人の仕事の関係で、仙台に移り住んでいましたが、実は私も被災した一人です。人と分け合い助け合い、感謝する気持ち、多くのことを学び、そこで絆も生まれました。あれから12年が経過した去年夏、23年ぶりに宮崎に戻り、新たな人生がスタートしました。



今回、移住することになったのは、コロナ禍の中、神奈川の夫の両親が他界したことをきっかけに、主人とともに宮崎へ戻ることを決意したためです。そばにいて両親の世話ができることはありがたいと思う反面、正直複雑な思いでした。ふるさとに帰ってきたものの、年齢の壁も影響したためなかなか就職先が見つからず、現実には厳しいものでした。しかし、ピンチの時こそ笑ってまずは体力維持からと二人で目標を決め、毎朝1時間弱のウォーキングを始めました。歩きながらこれまでの人生を回想、これから何ができるのか自問自答しながら、宮崎神宮への

参拝。いつしかこのコースが日課になり楽しんでいました。日々続けていたことを神様はどこかで見てくださったのか、素晴らしい人とのつながりが生まれるとともに仕事も決まりました。これまでの経験とは違った新たなチャレンジとして、親子でくつろげるカフェで仕事をしています。そこでは、かつてのボランティア経験を活かして、月2回お話し会に取り組み、子供達に囲まれて楽しんでいます。目を輝かせて話に耳を傾けてくれる子供の想像力は無限大です。時折、はっとするようなリアクションをみせることもあり、私自身に新たな気づきを与えてくれます。

こうした何気ない日々を過ごせるのも、健康であり続けている幸せがあるためです。

30代で結婚、不妊治療、40代で東日本大震災にて被災。音楽仲間と読み聞かせクラブで頑張ったボランティア時代、椎間板ヘルニアで苦しんだ生活、夫の両親のW介護、そして50代は夫の両親が他界、そして宮崎へ移住、これからは両親のお世話へと続きます。失ったこともある一方で、得たことも数多くありました。いろんな経験を経て今があります。生かされていることに感謝し、一日一日を大切に過ごしていきたいと思っています。

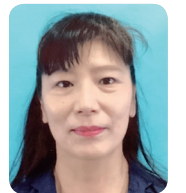
改めて、いつ、日常生活が崩れてしまうか分からない中で生きていることを実感する日々です。これからは自分達が経験してきたこと、中でも震災の体験を多くの人に伝えていくことが、社会や地域に対して、一つでも貢献できることではないかと感じています。私は私らしく、役割を果たしていきたいと思っています。

母校で教える礼節

昭和57年3月初等教育科卒業
長瀬(旧姓 伊藤)富美子

私

は、宮崎女子短期大学を昭和57年に卒業し、地元の企業に就職しました。当時は建学の精神である礼節やマナーの大切さをあまり意識していませんでしたが社会人として働く中で、礼儀やマナーの重要性に気づくようになりました。



結婚後、都城で子育てに専念していましたが、夫の宮崎への転勤を機に、茶道を始めました。茶道は日本の伝統文化であり、姿勢、お辞儀、挨拶、言葉遣いなど、礼儀作法の基本がすべて含まれています。また、和服を着ることができ、美しい和菓子や芸術品の道具を見られるなど多くの要素が私の興味を引いたのです。茶道を続ける中で、社会人として人間関係を円滑にするために必要な心得である「和敬清寂」を知りました。「和敬清寂」とは、和を尊び、お互いを敬い、心や茶室・道具を清らかに保ち、どんなときにも動じない心を持つことです。茶道で大事なことは、お茶を点てる作法を学ぶことにも増して、おもてなしの行為を通して、これらの心得を身に付けることだと思います。

現在は、不思議なご縁で母校の礼節の非常勤講師として活動しています。茶道を通して学んだ礼儀やマナーを後輩たちに伝え、基本的な礼儀作法はもちろん、茶道も実際に体験できるようにアクティブラーニングを多く取り入れています。すなわち、指導後に学生たちが自ら話し合い、お互いチェックし合い、コミュニケー

ションを取りながら所作を学ぶ工夫をしています。

学生たちが楽しそうに学ぶ姿を見ると自身の学生時代と重ね合わせ感慨深くなります。アンケートでの「礼節を学ぶことができてよかった」「茶道を体験できて嬉しかった」などのコメントは私の大きな励みになっています。今後も自らの失敗談などを交え、学生たちが礼節の大切さを実感できるような話題作りを心がけて、母校の建学の精神の一つである礼節の大切さをできる限り後輩に伝え続けていきたいと考えています。

同窓会から

ぼてばん同窓会

昭和57年3月保育科卒業
幹事 隈本(旧姓 前田)雅代

私 たち6人は、43年前、縁あって宮崎女子短期大学忍ヶ丘寮で出会いました。恩師矢口裕康先生には授業や昔話研究会で大変お世話になりました。

当時、私たち仲良し6人組の中に文化祭実行委員長になった人がいて、文化祭に名称があった方がいいと『忍ヶ丘祭』と名付けました。スタッフがわかるようにと法被を作り、催し物に音楽がないということで私たち6人でバンド結成となり『ぼてとばんけーき』が誕生しました。それぞれのできることを一生懸命に練習してステージに上がったことはとても楽しい思い出です。

『ぼてとばんけーき』が短大を卒業して40年以上経っても、会えば楽しい時間を過ごせるの

は強い縁で結ばれているからでしょう。時が流れ、それぞれの子育ても落ち着いたので、平成27年に第1回ぼてばん同窓会を思い出の地宮崎で開催しました。現在、横浜・大分・鹿児島・宮崎とそれぞれ遠方に住んでいるので、全員集まるのも大変ですが、何とか予定を合わせて全員集まりました。短大、忍ヶ丘寮、短大前の杉田商店にも行けてとても懐かしかったです。夜には矢口先生ご夫妻と交流のあった同級生も参加して、賑やかに楽しい時間を過ごしました。また宮崎で開催するときにはぜひ参加してもらいたいと思っています。

第2回は、平成30年に別府で開催しました。この時は矢口先生ご夫妻が都合で来られなくて残念でした。

第3回は、令和2年3月に霧島で矢口先生の古稀祝を計画したのですが、コロナ禍で断念しました。そして今回令和5年11月18日、鹿児島で第3回ぼてばん同窓会を開催することができました。矢口先生ご夫妻にもご参加いただき、遠方からのメンバーも参加して懐かしい話に花が咲きました。全員元気で笑顔でこの日を迎えられたことがとても幸せでした。矢口先生は、私たちを旧姓で呼ぶ唯一の方です。旧姓で呼ばれると、43年経っても短大時代にタイムスリップしたようで、いろいろな思い出が蘇ります。

私たちも還暦を過ぎましたが、これからはでき



れば毎年会って、しゃべって、吞んで、食べて楽しい時間を過ごせたらと思っています。

ようやく再会

平成16年3月保育科卒業
代表 青木(旧姓 青井)美香

コ ロナ規制がようやく解け、まず声が上がったのは短大同窓会でした。今はラインのグループで簡単に連絡ができるので、日時と場所さえ決まればすぐ実行でき、大変便利です。

令和5年8月12日土曜日。前回、矢口先生の古稀のお祝いで集まって以来でしたから、約4年ぶりの再会となりました。今回は平成16年保育科Bクラス卒業生の40歳のお祝いとして集まりました。もちろん矢口先生もお元氣でご参加いただけました。毎回ながら矢口先生にはサプライズ!! 普段からたまに集まっているメンバーだけの集まりと思いきや同窓会という設定でした。驚きいっぱいとそれ以上に嬉しそうな先生の顔を見ることができ、実行委員としては、もうこれで満足!

今日の同窓会の参加者は先生を合わせて18人でした。インフルエンザやコロナが蔓延している時期ではあったので、急なキャンセルもありました。しかし、ホテルに宿泊してくれた遠方からの参加者も数名いました。久しぶりに家や子どもから離れる解放感もあり、みんなすっかり短大時代の20歳に戻って時間を忘れて話し込んでいました。急に参加できなかった人もリモートで繋がり、雰囲気を味わいながらも会えなかった後悔を噛みしめていました。定期的に同窓会は開いていますが、本当に久しぶりに参加する人

もあり、最後には「またしよう! 来月、明日でも大丈夫よ」との声も……。

またみんなそれぞれの場所に戻り、「次回の同窓会を楽しみに頑張ろうね」と誓い合い解散しました。

このしのぶ会が矢口先生と私たち卒業生の絆を結び付けてくれています。ありがとうございます。



■ 同窓会(クラス会)開催を援助します

コロナの影響で同窓会(クラス会)の開催がなく、前号まで本誌に掲載することができませんでした。ようやく通常に近い生活に戻り、同窓会(クラス会)の報告が届きました。皆さん、同窓会(クラス会)を開催して、恩師や級友に会い、学生時代を懐かしみましょう。同窓会しのぶ会ではクラス会への援助を行っております。

援助はクラスごと年1回、援助金額は1万円です。参加者10名以上、クラス会の領収書(2万円以上)、写真(参加者全員)、感想文(400字程度)、住所録(参加者全員)を添えて、しのぶ会事務局までお申し込みください。

クラス会援助金申請において、お寄せいただいた感想文、写真につきましては、毎年発行し同窓会員の皆様にお送りしております『忍ヶ丘』の【同窓会から】のコーナーに掲載させていただきますのでご理解ください。

お知らせ

附属幼稚園職員募集



幼保連携型認定こども園宮崎学園短期大学附属みどり・清武みどり幼稚園では、職員を募集しています。

詳しくは両園のホームページをご覧ください。



日本学生支援機構からのお願い

■在学時に貸与奨学生だった卒業生の方

「毎月、あなたの口座から、返還金が引き落とされていますか？」

昨年の3月卒業の貸与奨学生の方は、令和5(2023)年10月から奨学金の返還が始まっています。通帳の確認をお願いします。

■減額返還・返還期限猶予について

あなたが、経済困難、失業、傷病、災害等により返還が困難になった場合、猶予を受けることができます。

※スカラネット・パーソナルでの手続き

■返還中に登録内容の変更が生じたら、各種届出を必ず行ってください。

①住所または電話番号が変わった。

②連帯保証人、保証人、本人以外の連絡先が変わった。

③連帯保証人、保証人が変わった。

※①及び②は、スカラネット・パーソナルでの手続き

※③は、書面での手続き

日本学生支援機構相談窓口

TEL 0570-666-301

<https://jasso.go.jp/shogakukin/henkan>

専攻科(音楽療法専攻)修了生の皆様へ 日本音楽療法学会認定音楽療法士資格審査に関する情報

一般社団法人日本音楽療法学会資格認定委員会による掲載により、2026(令和8)年度より認定音楽療法士資格について「資格の一本化」を進めるにあたり、認定制度が以下の通り変更することが決定されています。

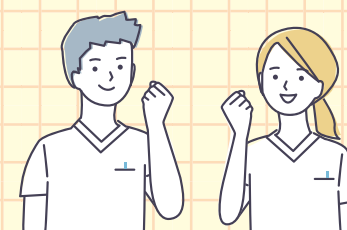
「2026年度より新制度による資格試験制度を実施する。『学科試験と実技・面接試験』を同時に受験する。新規の音楽療法士(補)資格付与は実施しない。」

これにより新規の(補)資格付与は行われなくなりますが、現在取得済みの認定音楽療法士(補)が廃止・失効することはありません。また、2026年度以降も「実技・面接試験」のみで資格試験を受験することができます(詳しくは、日本音楽療法

学会ホームページ掲載の下記アドレスページを参照ください)。

しかしながら、現行通りの内容での「実技・面接試験」が実施されるのは2025(令和7)年度末(2026年3月)までとなります。本学専攻科(音楽療法専攻)にて、日本音楽療法学会認定音楽療法士(補)を取得し、その後の面接試験を受験していない修了生の皆様は、是非、お早目に認定音楽療法士資格審査(面接試験)の受験をご検討ください。

新制度の試験内容等、今後の動きや新情報については学会ホームページで決まり次第公開されるそうです。どうぞ学会ホームページにて情報をご確認ください。



認定音楽療法士資格の
一本化について



『忍ヶ丘』の発送について

毎年3月に本誌『忍ヶ丘』をお送りいたしておりますが、不要な方は、末頁の連絡カード・電話・FAX等でお知らせください。

■しのぶ会連絡先

〒889-1605 宮崎市清武町加納丙1415番地

宮崎学園短期大学同窓会 しのぶ会事務局

TEL 0985(85)0146

FAX 0985(85)0101



令和6(2024)年4月より、証明書の申込方法が変わります

これまで、証明書発行の申し込みは、郵送か窓口での申し込みしかなく、また郵送の場合、証明書発行手数料は切手又は郵便為替にてお支払いいただいております。

令和6年4月よりNTT西日本の証明書発行サービスを導入し、すべてWebで申請することができ、発行

手数料はクレジットカード、コンビニエンスストアにて現金決済または各種マルチ決済でお支払いが可能となります。さらに平成30(2018)年度以降に卒業された方は、お住まいの近くのコンビニのマルチコピー機でプリントアウトすることも可能となりますので、大変便利になります。

■発行の流れ

- ① スマートフォンで申請・決済
- ② 選択した場所・方法で発行・受取
郵送 窓口受取 コンビニエンスストア オンライン発行(PDF)



■証明書発行手数料の支払方法

クレジットカード、コンビニ決済(セブン-イレブン)、PayPay(オンライン決済)にてお支払いが可能です。

■証明書各種受取方法について

全ての卒業生が**オンラインでの申請及びお支払いとなります**。コンビニエンスストアで証明書の受取が可能な方は、卒業年に応じて異なりますので、下表をご確認ください。

対 象 年 度	申請 (オンライン)	コンビニ現金決済 各種マルチ決済	受 取 方 法			
			①コンビニ 発行	②郵送	③窓口受取	④オンライン 発行(PDF)
平成30年度(2018年度)卒業以降	○	○	○※	○	○	○※
平成29年度(2017年度)卒業以前	○	○	不可	○	○	△※

① コンビニ発行	全国のコンビニエンスストア(セブン-イレブン、ファミリーマート、ローソン)の店舗内に設置されているマルチコピー機を利用して証明書の受取が可能です。証明書手数料とは別に1枚60円の印刷代が必要となります。 ※平成30年度以降の卒業生であっても証明書の種類により出力できない場合があります。その場合は、郵送での対応となります。
② 郵送	必要な証明書の申請、オンラインで決済(郵送料も含む)していただき、後日、本学から証明書を郵送します。
③ 窓口受取	必要な証明書の申請、オンラインで決済していただき、本学の窓口で受取となります。
④ オンライン発行(PDF)	必要な証明書の申請、オンラインで決済していただき、証明書をPDFデータでシステムから直接、提出先(就職先など)に送ることができます。 ※基本的に平成30年度以降の卒業生のみ対応となりますが、それ以前の卒業生であっても対応できる場合があります。一度本学の窓口までお問い合わせください。

証明書の発行方法や発行手数料などの詳細については、右記ホームページからご確認ください。

<https://www.mgjc.ac.jp/graduate/>



問い合わせ先

【支払方法やコンビニエンスストアでの操作方法、その他システム全体】

証明書発行サービスコールセンター TEL 082-207-4262(平日9:00~17:00)
チャットボット(URL問い合わせ中。3月上旬に確定)

【証明書の内容】 宮崎学園短期大学 証明書係 TEL 0985-85-0146(平日8:30~17:15)

異動通知は必ず出してください！

会員の皆様方の身上に異動が生じた時には、必ずこの葉書をお出しください。
また、お寄せいただいた個人情報につきましては、同窓会しのぶ会運営の目的以外には使用しません。

※今後あなたの住所・電話番号・勤務先等に変更等があった場合、また結婚して改姓・転居される場合には、面倒でもこの葉書を利用してご連絡ください。
※同窓会の旧職員・先輩・後輩を問わず住所不明の方の消息や住所等をご存知でしたらぜひお知らせください。
※点線にそって切りとり、ご使用ください。

異動通知連絡カード

※どちらか○で囲む		年 月 日 報告	
①本人の訂正・異動通知 ②知人(本人以外)の訂正・異動通知		掲載頁	年 版 行 目
※②の場合 連絡者名		卒年・昭和・平成・令和 学科	年 組 科
卒 年 科	昭和・平成・令和 年 科	姓 名	旧姓 姓 名
フリガナ	氏 名	フリガナ	フリガナ
現住所	市外局番 市内局番 番 号	市外局番 市内局番 番 号	市外局番 市内局番 番 号
勤務先	市外局番 市内局番 番 号	市外局番 市内局番 番 号	市外局番 市内局番 番 号
。宮崎県内在住者は県名を省略 。自営の方は社名・店名を記入 注意 。 「1丁目2番3号」は「1-2-3」のように記入			
確認事項 同窓会しのぶ会からの発送に関して 希望する ・ 希望しない			

異動通知連絡カード

※どちらか○で囲む		年 月 日 報告	
①本人の訂正・異動通知 ②知人(本人以外)の訂正・異動通知		掲載頁	年 版 行 目
※②の場合 連絡者名		卒年・昭和・平成・令和 学科	年 組 科
卒 年 科	昭和・平成・令和 年 科	姓 名	旧姓 姓 名
フリガナ	氏 名	フリガナ	フリガナ
現住所	市外局番 市内局番 番 号	市外局番 市内局番 番 号	市外局番 市内局番 番 号
勤務先	市外局番 市内局番 番 号	市外局番 市内局番 番 号	市外局番 市内局番 番 号
。宮崎県内在住者は県名を省略 。自営の方は社名・店名を記入 注意 。 「1丁目2番3号」は「1-2-3」のように記入			
確認事項 同窓会しのぶ会からの発送に関して 希望する ・ 希望しない			

切手を
はって
ください

郵便番号

889-1605

宮崎市清武町加納丙一四一五
宮崎学園短期大学内

宮崎学園短期大学同窓会
しのぶ会 行

通信欄

切手を
はって
ください

郵便番号

889-1605

宮崎市清武町加納丙一四一五
宮崎学園短期大学内

宮崎学園短期大学同窓会
しのぶ会 行

通信欄