

## 教育研究第8号

山下忍：「教育」を考える（その1）

野坂敬：統合保育の状況について

～保育実習Ⅱ後におけるアンケート調査からⅡ～

宗和太郎：教育実績記録（Teaching Portfolio）導入に向けて

—IPDCA サイクル検証による自立型人材育成制度の提案—

日高英幸：大学における情報メディアの活用

学習者特性・学習支援・eポートフォリオ

常盤哲郎：幼稚園教育実習の研究保育アンケート集計結果

幼稚園教育実習（平成23年5月30日～6月18日）の研究保育の実施状況

花畑明美 戸敷早苗：学生と双方向で展開する授業実践

—介護課程演習の取り組み—

佐々木昌代：宮崎の神楽の魅力（Ⅱ）

—舞の豊かさについて「採物」—

中武亮子：保育の音楽におけるピアノ技術

—「弾き歌い」を行うことについての考察—

守川美輪：イベント会場を彩る幼児のための手づくりおもちゃ

岩切徹志：『人間の研究Ⅱ（勤労）』における指導の在り方 そのⅣ

～勤労観・職業観の育成を目指して～

佐藤芳信：小児体育Ⅱの指導について（その3）

野崎秀正：共同学習の授業形態が仲間への質問行動に対する認識の変容に及ぼす影響

江村理奈：「教育相談」における学生の学習内容とニーズ

後藤祐子：コード伴奏法の指導法研究

～「あそびと音楽」での実践を通して～

大坪祥子：保育者の言動からその心を知るⅡ

～保育科2年生の授業における保育指導案作成を通して～

黒瀬美智子：質問力向上及び協同学習に関する指導法の研究

—保育科1年生の授業における協同学習を通しての一考察—

和田政吉：幼保一体化に関わる考察

—子ども・子育て新システムの具体的内容等を踏まえて—

川野哲朗：授業改善の試みについて

齋藤典子：小児栄養の指導の工夫

—『食育』の指導を通して—

川越志保：地域共生における交流活動の一考察

—1年生・2年生それぞれの視点から—

桑畑洋一郎：初年次教育におけるレポート執筆指導に関する一考察

松野隆：リテラシーの育成に関する指導法の研究

黒木國泰：高鍋藩の藩校明倫堂について

—小学校地域教材研究のために

高橋裕：パクパク動物 指人形2種類（犬・熊）と動物お面

片野郁子：保育科「あそびと音楽Ⅰ・Ⅱ」における、『コードによる弾き歌い』の指導について

大坪勝郎：電子黒板と教育システム

大伊東信一：理科学習における先行経験の変容—2

湯地正隆：幼児期の教育と小学校教育の円滑な接続のための実践

坂元マモル：小学校家庭科の被服作品づくり  
—食生活指導の教材に活用—

棕木香子：「あそびと言葉」の授業開発

末平浩康：ドイツリート（歌曲）の演奏法の研究

宮崎賢二：ピアノ再考  
(楽器の誕生・変遷)

田中幸子：「ピアノ演奏」に関する教育研究  
～「第22回宮崎ピアニストグループ定期演奏会」～

山下恵子：宮崎学園短期大学「子ども音楽教育センター」の20年を振り返る

井手茂郎：みやぎき国際ストリート音楽祭の展望  
～宮崎には音楽の咲く季節がある～

池田敦子：作曲法の授業での取り組みについて  
～ベートーヴェンのピアノソナタ」その3～

黒木亜美子：五音音階と日本の音楽

久保良一：日本経済を創造した近江商人たち

**Richard Baker : The Goldilocks Zone and other Rare Privileges**

大塚稔：教師の見識

原田真理：要約の課題から

米良栄州：教員養成事始め（3）  
宮崎県師範学校・宮崎県女子師範学校について

塚本泰造：忍ヶ丘クエストの試み

市崎一章：最終講義の報告

—市民講座—

谷口和子：共同学習に関する指導法の研究

倉永愛子：人間の研究Ⅰ「礼節」に関する一考察（その2）

～共同学習の段階的導入～